

Guatemala, 3 de julio de 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 2855-D-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-025-2019, correspondiente al quinto producto.

Actividades realizadas:

- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera.
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera.
- Realizar de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera.
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- Lectura musical fase V
- El alumno realiza ejercicios utilizando compás de 12/8
- El alumno realiza ejercicios utilizando intervalos de octavas y segunda mayor con buena afinación
- El alumno entona la escala de La mayor con una correcta afinación
- El alumno realiza el arpeggio de La mayor con buena técnica

- Estudio del Staccato ✓
 - El alumno realiza ejercicios de staccato utilizando figuras de negras
 - El alumno realiza ejercicios de staccato utilizando figuras de corcheas

- Estudios en 6/8 ✓
 - El alumno realiza ejercicios de estudios de 6/8 utilizando figuras de negras
 - El alumno realiza ejercicios de estudios de 6/8 utilizando figuras de corcheas

- Estudios combinados de ligaduras y staccato ✓
 - El alumno realiza ejercicios de ligaduras y staccato con figuras de negras con buena técnica
 - El alumno realiza ejercicios de ligaduras y staccato con figuras de corcheas con buena técnica

- Escala de Fa mayor ✓
 - El alumno ejecuta la escala de Fa mayor utilizando figuras de blancas
 - El alumno ejecuta la escala de Fa mayor utilizando figuras de negras

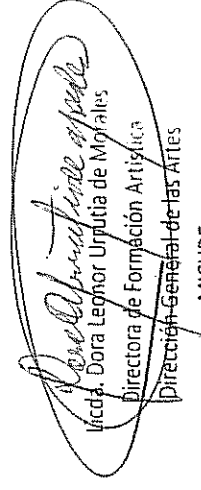
- Arpegio de Fa mayor ✓
 - El alumno ejecuta el arpegio de Fa mayor utilizando figuras de blancas
 - El alumno ejecuta el arpegio de Fa mayor utilizando figuras de negras

- Cumbia Jalapaneca ✓
 - El alumno analiza la estructura armónica de la melodía Cumbia Jalapaneca
 - El alumno ejecuta la melodía Cumbia Jalapaneca con buena técnica

- Estrellita ✓
 - El alumno analiza la estructura armónica de la melodía Estrellita
 - El alumno ejecuta la melodía Estrellita



Romualdo Antonio Mendez Perez



Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística

CICLO ESCOLAR 2019
Orquesta Juvenil de Jalapa


Correspondiente al quinto producto e informe

Nombre del Capacitador: Romualdo Antonio Mendez Perez

Especialidad: Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Junio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce las figuras y notas musicales ✓ Practica ejercicios para el desarrollo del staccato y ligaduras. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical fase V ✓ Estudio del Staccato ✓ Estudio en 6/8 ✓ Estudio combinados de ligaduras y staccato ✓ Escala de Fa mayor ✓ Arpegio de Fa mayor ✓ Cumbia Jalapaneca ✓ Estrellita 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Práctica de lectura musical fase V ✓ Práctica del estudio del Staccato ✓ Práctica del estudio en 6/8 ✓ Práctica del estudio combinados de ligaduras y staccato ✓ Práctica de la escala de Fa mayor ✓ Práctica del Arpegio de Fa mayor ✓ Práctica de la melodía Cumbia Jalapaneca ✓ Práctica de la melodía Estrellita 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Trompeta ✓ Trombón ✓ Pizarra


Romualdo Antonio Mendez Perez



David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Jalapa
Nombre del Capacitador: Romualdo Antonio Mendez Perez
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	JUNIO																			
	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
Lectura musical fase V	X	X	X	X	X															
Estudio del Staccato					X	X														
Estudio en 6/8						X	X	X												
Estudio combinados de ligaduras y staccato									X	X	X									
Escala de Fa mayor										X	X	X	X							
Arpeggio de Fa mayor												X	X							
Cumbia Jalpaneca											X	X	X	X	X					
Estrellita																X	X	X	X	X


 Romualdo Antonio Mendez Perez


 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-